



Феминистская активистка и художница Дарья Серенко / Фото из личного архива художницы

07.10.2020, 17:56 Москва

свой опыт

«Протест как квест»: как SERB, НОД и полиция пытались сорвать активистскую конференцию

В воскресенье, 4 октября, полиция и участники провластных движений попытались **сорвать** конференцию о политическом активизме «Протест как квест». Художница и феминистская активистка Дарья Серенко рассказала, как это происходило.

ОБ ЭТОМ НИКТО НЕ УЗНАЕТ

Если об этом никто не напишет. Подпишитесь на регулярные пожертвования ОВД-Инфо, чтобы плохие дела не оставались в тишине.

ПОДПИСАТЬСЯ

Я была одной из докладчиц конференции «Протест как квест», которую организовывало сообщество активистов «Бессрочный протест». На ней выступали люди от разных политических сил. Меня попросили рассказать про феминистский арт-активизм на примере своих акций. Я рассказывала про [медиастрайк за Юлю \[Цветкову\]](#), в котором я участвовала с другими активистками, про акцию [«Мост сестер»](#) в поддержку сестер Хачатурян. В целом я пыталась рассказать, какие политические и этические принципы стоят за феминистским активизмом, говорила про горизонтальность и инклюзивность. У других выступающих были в более узком смысле политические доклады.

Начался первый доклад, выступал Алексей Миняйло, [бывший фигурант «московского дела»](#). Минут через десять мы услышали очень громкие звуки, какие-то [патриотические фанфары](#). В помещение для кофеварки — куда попадали все проходящие на мероприятие — ворвались. Я увидела человека из [SERBa](#), [который меня ударил на акции за Беларусь](#), и активиста НОДа. Они ворвались, как всегда, с очень громкой музыкой, стали пытаться выломать дверь в помещение, где проходило само мероприятие. Осаждали нашу дверь очень громко, но лекторы пытались читать доклады. Одного из лекторов мы затаскивали через окно [чтобы он выступил на мероприятии].

**Нодовцы одолевают дверь как зомби, поэтому лектора
втащили через окно pic.twitter.com/eMMYkdJNwO
— даша пишет (@Tihipiket) **October 4, 2020****

Минут через 25 приехала полиция. Мне кажется, сами НОДовцы и SERBовцы ее и вызвали. В течении двух часов у нас сменилось две группы полицейских. Все это время люди продолжали читать лекции. Полицейские сначала выясняли, есть ли договор аренды у организаторов мероприятия, потом они удалились и пришли с Росгвардией. Вместе они зашли в зал в момент, когда была презентация со скриншотом «газеты без Путина». Забавная и неловкая ситуация. В основном всем было смешно, это такой невеселый смех, но все пытались троллить то полицейских, то НОДовцев, перешучивались друг с другом.



Полиция на конференции «Протест как квест» / Фото: Дарья Серенко

Один из полицейских стал расспрашивать присутствующих, у кого из них были административные правонарушения. Такой вот молодец, подумал, что ему все сразу ответят на этот вопрос. Ему, разумеется, никто не стал на это отвечать.

Он же спросил — есть ли в зале несовершеннолетние. Несколько человек подняли руку. Их стали выводить из зала. Одну несовершеннолетнюю я попросила уйти, пока полицейский был в другом углу. Другую 15-летнюю девушку начали допрашивать прямо в зале: «По своей ли воле вы здесь находитесь», «Кто вас сопровождает». Она сказала, что сама сопровождала более младшую девочку и начала плакать, дрожать.

Я подошла к ней, чтобы обнять и как-то вмешаться в разговор. Полицейский мне сказал: «Не прикасайтесь к несовершеннолетней». Вместе с Алексеем Миняйло мы попытались выяснить у полицейского, что сейчас будет происходить с девушкой, куда ее поведут. Полицейский на мои вопросы не реагировал, он предпочитал разговаривать с мужчинами. Девушку вывели из зала, она потом убежала от них на улицу. Девушку помладше, пока допрашивали первую, я вывела через заднюю дверь и отвела к маме. Когда я вернулась полиция уже ушла со словами «у вас здесь очень скучно». Вместе с ними одновременно ушли НОДовцы с SERBовцами.



Дарья Серенко рассказывает о феминистском активизме на конференции «Протест как квест» / Фото: Руслан Терехов, Sota.Vision

Когда пришли провокаторы, я начала хохотать. За последние два месяца все мероприятия, на которых я была, либо срывались, либо туда приходили НОД и SERB и пытались их сорвать. Так проходили **протесты в поддержку Беларуси**, так прошел **сорванный показ фильма в поддержку Юли Цветковой на «Флаконе»** — там была Росгвардия. Я ничему не удивилась.

Меня это раздражало и раздражает, но, с другой стороны, это маленькое подтверждение, что то, что делаю я и другие люди — это тот противовес, который создается там, где нужно. Значит, это как-то влияет на реальность и они пытаются этому противостоять. У меня странный спектр чувств, мне и смешно, и я в отчаянии каком-то нахожусь.

Я много внимания уделяю практикам заботы в стрессовых ситуациях и я рада, что оказалась с несколькими несовершеннолетними людьми рядом и могла им помочь, знала, что делать. [На мероприятии] я познакомилась с приятными людьми, но испытала много сложных чувств по поводу докладов выступающих, по поводу полиции, и в целом это было тяжело. Я рада, что смогла рассказать

про феминистский активизм, про дело Юли [Цветковой], про дело сестер Хачатурян. Обычно я стараюсь использовать любую возможность, чтобы рассказать про тех, кому нужна помощь.

В конце мероприятия вышла одна из организаторок, Катя, и рассказала, что ее только что уволили по переписке и она просит поддержки. Ее попросил уйти бренд одежды «Бердянск». Мне кажется, это очень грустная история.

Ну вот и пруфы коли надо pic.twitter.com/RMshehk8wN — имярек (@sdimgny) October 4, 2020

ЧТО Я МОГУ С ЭТИМ СДЕЛАТЬ?

Прочитать, рассказать, поддержать. Подпишитесь на регулярные пожертвования ОВД-Инфо, чтобы как можно больше людей узнали о политических репрессиях в России сегодня.

ПОДДЕРЖАТЬ

Ещё почитать

26.02.2026 Москва

Экс-фотографу штаба Навального увеличили срок из-за пожелания смерти Путину